Condiciones de la suscrición.

Gerona un mes. . . . 2 pesets.
— Trimestre. . . . 4'50 »
España y Portugal, trim. 5 »
Isla de Cuba y Puerto-Rico:
Semestre. . . . . 5 pesos en oro.
1 año. . . . . . . 8 idem.
Francia trimestre. . . . 7'50 ptas.
Semestre. . . . . 13'75 »

Todo Pago se entiende por adelantado.

Toda la correspondencia se dirigirá al Director de este periódico.

REDACCIÓN Y ADMON. *Progreso, 4, 5.°*

LA LUCHA

DIARIO DE GERONA.

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA.

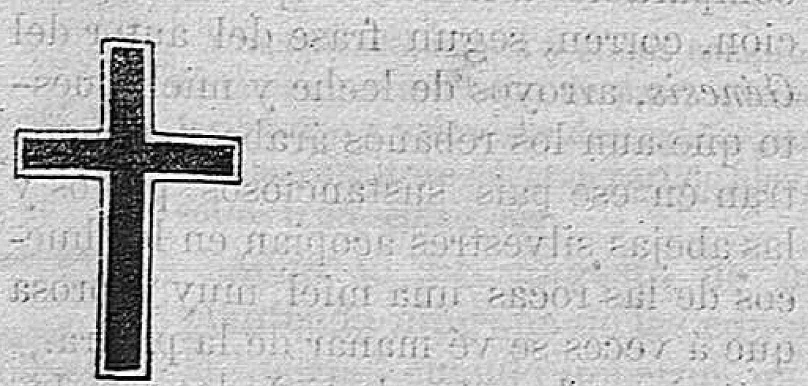
Anuncios.

En la primera página, una peseta la línea.—En la segunda 75 cént. En la tercera, 50.—En la 4.ª 25.—A los señores suscritores 12 cénts menos por línea en cada página. —Anuncios mortuorios en la 4.ª plana desde 7 pesetas 50 céntimos en adelante.—Comunicados y remitidos de 1'50 a 3 ptas. línea a juicio de la Administracion.

Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. LORETTE, 61, RUE CAUMARTIN.

Insértese ó nó, no se devuelve ningun original.

Año XVII. | DIRECTOR-PROPIETARIO: D. JOAQUIN RUIZ BLANCH. | Núm. 3160



JUEVES 7 DE ABRIL DE 1887.

La muerte de Jesús

¿Y eres tú el que velando
La excelsa magestad en nube ardiente,
Fulminaste en Sinaí? y el impío bando,
Que eleva contra tí la osada frente,
¿Es el que oyó medroso
De tu rayo el estruendo fragoroso?

Mas ora abandonado
Ay! pendes sobre el Gólgotha, y al cielo
Alzas gimiendo el rostro lastimado;
Cubre tus bellos ojos mortal velo,
Y su luz estinguida,
En amargo suspiro das la vida.

Así el amor lo ordena,
Amor, más poderoso que la muerte:
Por él de la maldad sufre la pena
El Dios de las virtudes; y león fuerte,
Se ofrece al golpe fiero
Bajo el vellón de cándido cordero.

¡Oh! víctima preciosa,
Ante siglos de siglos degollada!
Aun no auyentó la noche pavorosa
Por vez primera el alba nacarada,
Y hostia del amor tierno,
Moriste en los decretos del Eterno.

¡Ay! ¡quién podrá mirarte,
O paz, ó gloria del culpado mundo!
¿Qué pecho empedernido no se parte
Al golpe acerbo del dolor profundo,
Viendo que en la delicia
Del gran Jehová descarga su justicia?

¿Quién abrió los raudales
De esas sangrientas llagas, amor mio?
¿Quién cubrió tus megillas celestiales
De horror y palidéz? ¿cuál brazo impío
A tu frente divina
Ciñó corona de punzante espina?

Cesad, cedad, crueles:
Al santo perdonad, muera el malvado:
Si sois de un justo Dios ministros fieles,
Caiga la dura pena en el culpado;
Si la impiedad os guia
Y en la sangre os cebais, verted la mia.

Mas ¡ay! que eres tú solo
La víctima de paz, que el hombre espera,
Si del oriente al escondido polo
Un mar de sangre criminal corriera,
Ante Dios irritado
No expiación, fuera pena del pecado.

Que no, cuando del cielo
Su cólera en dilúvios descendía,
Y á la maldad, que dominaba el suelo,
Y á las malvadas gentes envolvía,
De la diestra potente
Depuso Sabaoth su espada ardiente.

Venció la excelsa cumbre
De los montes el agua vengadora:
El sol, amortecida la alba lumbre
Que el firmamento rápido colora,
Por la esfera sombría
Cual pálido cadáver discurría.

Y no el ceño indignado
De su semblante descogió el Eterno.
Mas ya, Dios de venganzas, tu hijo amado
Domador de la muerte y del Averno,
Tu cólera infinita
Extinguir en su sangre solicita.

¿Oyes, oyes cual clama;
«Padre de amor, porqué me abandonaste?»
Señor, extingue la funesta llama
Que en tu furor al mundo derramaste:
De la acerba venganza
Que sufre el justo, nazca la esperanza.

¿No veis como se apaga
El rayo entre las manos del Potente?
Ya de la muerte la tiniebla vaga
Por el semblante de Jesús doliente:
Y su triste gemido
Oye el Dios de las iras complacido.

Ven, ángel de la muerte:
Esgrime, esgrime la fulmínea espada,
Y el último suspiro del Dios fuerte
Que la humana maldad deja expiada,
Suba al sólio sagrado,
Do vuelva en padre tierno al indignado

Rasga tu seno, ó tierra:
Rompe, ó templo, tu velo. Moribundo
Yace el Criador; más la maldad aterra,
Y un grito de furor lanza el profundo:
Muere..... gemid, humanos:
Todos en él pusisteis vuestras manos.

Alberto Lista.

Á Christo nuestro Señor.

(Canción inedita.)

Amado Christo, Christo de mi vida.
recibe de mis ojos el tributo
con que te estoy lavando
lassacras Llagas, donde estás mostrando
mi ofensa contra el Padre cometida:
y de tu amor inmenso el sacro fruto
recibe, Christo mio,
los ayes que te embio
embueltos en las lágrimas que vierto;
pues ese sacro pecho y lado abierto
tiene de recoger mis culpas graves,
para que tú las laves
con la divina sangre que se vierte;
pues ella sola puede, como sabes,
lavar mis culpas y matar mi muerte.
Si amor del hombre te bajó del Cielo
y te subió en la Cruz donde te miró,
y en ella te ha dejado
cárdeno el cuerpo, el rostro demudado,
elado todo mas que el propio yelo,
rindiendo el alma al són de un gran suspiro,
¿cómo no quieres que pida
el perdon de mi vida,
pues te ha costado, Christo, el remedialla
salir de la pasión de tu batalla,
sin sangre el cuerpo, el corazón deshecho,
alanceado el pecho,
rotos los piés, las manos enclavadas,
y estando yo muy cierto y satisfecho
que fueron tus heridas por mí dadas?
Abre los ojos, Soberano Christo,
y mira con piedad lo que te ofrezco,
de ofenderte cansados:
que aunque por el menor de mis pecados
tengo mil veces conocido y visto
que no un infierno, sino mil merezco,
podrás hacer que luego
echen rejas de fuego,
que haciendo sulcos por el pecho elado,
pueden dejar en poco tiempo arado
el monte estéril del corazón duro,
y el camino seguro,
para que el alma visitarte pueda;
que ya el empedernido y fuerte muro
menos elado y más tratable queda.
Buelve, mi Christo, á descubrir apriesa
los claros rayos de los ojos bellos,
que yo eclipsados tengo;
pues si una vez á descubrirlos vengo,
la nube de mis culpas negra espesa,
deshecha quedará y podrá ser vellos:
amanecerá el dia,
que espera el alma mia:
descubriráse el cielo de mi gloria,
recibirá tu muerte en mi memoria;
y si en el corazón duro obstinado
quedáre congelado
algun vapor de lo que te he ofendido,
el viento de tu gracia, Christo amado,
le arroje fuera, en agua convertido.
Abre del todo la cerrada vena,
amado Christo, de los ojos mios,
con las duras espinas
que abren tus sienes santas y divinas:
que yo imagino que estará tan llena
que ha de formar los caudalosos rios;
y si despues de rota
vertiere gota á gota
el húmido humor que tiene hecho,
gota á gota vendrá á causar provecho:
que no hay gotera sobre piedra dura,
que si cayendo tura,
no haga su impresión, señal y mella,
como en mis culpas y en mi desventura
mis lágrimas tambien podrán hacella.
¿Qué luceros tendrá la excelsa cumbre
en sus celestes límites fijados,
de los que el mundo á visto,
que así te agraden, Soberano Christo,
como el mínimo rayo de la lumbre
de unos ojos de lágrimas cargados?
¿Ni qué aljofar hermoso,
ni diamante precioso
hallarse puede, que igualarse pueda
á la sabrosa lágrima que queda
sobre el pálido rostro ya marchito
del que estando contrito
en ese altar, dó estás, se sacrifica,
y arrodillado á tí, Christo bendito,
sus lágrimas aumenta y multiplica?
Si yo tuviese mis lascivos ojos
clavados con los clavos de tus manos,
y á tí colgado dellos,
y estuviese enseñado siempre á vellos
del combatir de lágrimas tan rojos
como esos agujeros soberanos;
tuviera por muy cierto
que este nevado puerto
en que mi corazón está subido,
pudiera verse presto derretido,
y buelto monte de divino fuego,
donde se hiciera luego
para abrasar mis culpas una fragua,
que por lo menos no quedára ciego,
dando los ojos fuego, por dar agua.
Amayna, dulce Christo, tu Justicia:
las velas de mis culpas pliega y coge;
(pues nadie en tu presencia
puede alegar jamás de su inocencia)
que el viento que levanta mi malicia
temo que el hondo abismo el alma arroje:
mira mi navecilla,
que por buscar la orilla
se engolfa donde el agua más le aflige,
y el miedo, marinero que la rige,
pone dificultad en la bonanza;
más mi firme esperanza
hace que pueda estar seguro y cierto,
que en ese lado, que rasgó la lanza,
tengo de hallar mi deseado puerto.
Dame licencia, amado Christo mio,
como Alcayde de aquesa fortaleza,
para que en ella pueda
guardar la fé, que libre y sana queda,
y rehacerme del perdido brio
que daba á mis propósitos firmeza:
frogaré mi barquilla
antes que á combatilla
buelvan las olas, que anegalla piensan;
pues con mi vida poco más dispensan
de hasta ver si han hallado mis gemidos
entrada en sus oídos,
y remedio mis culpas en tus llagas,
por quien del bando de los escogidos
te pido y ruego, Cristo, que me hagas.
Canción perdona que el aliento afloja
y apriesa crece el llanto,
que no puede durar llorando tanto
como quiere tu gusto y mi congoja:
descansaré un momento,
y luego bolveré con nuevo brio
á dar principio al fin del dolor mio.

Fray Luis de Leon.

AL PIÉ DE LA CRUZ.

¡Vedla, envuelta en negro manto,
Presa de mortal delirio!...
¡Allí está bañada en llanto!...
¡Es ella!... ¡Es el sacrosanto
Complemento del martirio!

¡Está sola en su profundo
Pesar: sola en su agonía
Sobre el Calvario fecundo!...
¡Sola la Virgen María
Junto á Jesús moribundo!

. . . .
. . . .

¿Adónde están los pastores
Que con sus frutos mejores

En Belén te regalaron?.....
¿Dónde, que así te dejaron
A solas con tus dolores?

¿Dónde está el pueblo divino
Esclavo de su fé pura?.....
¡Contémplale en tu camino
Transformado en asesino
De tu calma y tu ventura!

No te admire ni te asombre
Esta ingratitud sin nombre.
Quien niño le santifica,
Hoy, hombre, le crucifica.....
¡Así, María, es el hombre!

¡Él, el humilde Cordero!
¡Él, puro emblema de amor,
Enclavado en un madero
Criminal.... ¡El orbe entero
Se estremece de dolor!

La flor su pétalo cierra;
Las nubes en cruda guerra
Se deshacen en torrentes,
Y los rios y las fuentes
Se desbordan por la tierra.

¡La Cruz crece en proporción;
Y crece la admiración
Y el alto Gólgotha crece,
Y es que todo lo engrandece
La sublime Redención!

¡Noche lúgubre y sombría
Roba al sol su árdiente luz
Y al ave su melodía!...
¡Todo dice que María
Está llorando en la Cruz!

¡Sola y sollozando está,
Y su martirio cruento
Excede al de Jehová;
Que Jesús espiró ya
Y ella aun sufre su tormento!

¡Sufre al ver al Hijo fuerte
Doblar la cabeza inerte,
Crisol de ideas divinas,
Con la corona de espinas
Que aun se mofa de su muerte!

Mira en su frente la historia
De su muerte expiatoria;
La vé sin alma y sin luz
Y desplomado en la Cruz
Bajo el peso de su gloria.

Perdida ya su esperanza,
Otro consuelo no alcanza
Que suspirar su dolor.
En sus ojos no hay rencor,
En su pecho no hay venganza.

Podrá un hijo en su agonía
Perdonar la saña impía
Del que su pecho taladre,
Mas.....¿perdonar una madre?..
¡Sólo la Vírgen María!

Su infortunio despiadado
Le hiere con un rigor
Tan duro, tan extremado,
Que no hay dolores al lado
De aquel inmenso dolor.

¡Dolor que en la eternidad
De los siglos se ha escrito!....
¡Dolor tan grande en verdad,
Que llena la inmensidad
Y toca en el infinito!

¡Dolor sagrado y profundo,
Que lleva la gloria en pós!...
¡Dolor sublime y fecundo!
¡Dolor que redime un mundo
Y eleva el hombre hasta Dios!

JOSÉ JACKSON VEYAN.

EL VALLE DEL JORDAN

En el valle está Jafet, la ciudad sagrada de los judíos, entre bosques de mirtos sobre la montaña de Bertulia. Coronada por las ruinas de su ciudadela, que nos recuerda el sitio de Holofernes, la antigua Tiberiada, con su espesa muralla de seis metros de altura y flanqueada por veinte torres circulares que dió su nombre al lago de Genezaret, ó mar de Galilea, circundado de palmeras, añiles y naranjos, y á cuya orilla se conserva aun la vivienda de Simon, hijo de Jonás, ó sea el apostol Pedro, cuando ejercía su humilde oficio de pescador; y Nazaret, hoy dia Nassa, en que vivian los padres de Jesús, de donde salieron para Belen para inscribirse en el censo, y donde pasó Jesús una parte de su infancia. La calle mayor es recta y las casas tienen todas un subterráneo abierto en la montaña.

Allí hay en la actualidad un convento de franciscanos que pasa por el mejor de la Palestina, y en la iglesia de la Anunciación, la más hermosa despues de la del Santo Sepulcro de Jerusalen, hay un subterráneo que se supone construido en el mismo sitio en que existió la casa de la Vírgen María, cuyas habitaciones están convertidas en capilla.

No lejos de allí, los religiosos enseñan á los peregrinos el taller de José, la escuela que frecuentó Jesús y una piedra en forma de mesa, en la acual aseguran que comió antes y despues de su resurrección.

Para ir desde Nazaret á Belen, hay que internarse en la Judea en la tierra de Canaam, por cuyas montañas, solo comparables á la del Ida por su vegetación, corren, segun frase del autor del *Génesis*, arroyos de leche y miel, puesto que aun los rebaños árabes encuentran en ese país sustanciosos pastos y las abejas silvestres acopian en los huecos de las rocas una miel muy olorosa que á veces se vé manar de la piedra.

Casi en el centro de la Judea está Jerusalen, la Ciudad Santa, descrita por Chateaubriand en estos términos: «allí los flancos de las montañas se ensanchan y toman un aspecto grandioso y estéril á la vez, poco á poco la vegetación disminuye y muere, hasta el musgo desaparece y un tinte encarnado y fuerte reemplaza al pálido color de las rocas.

En el centro de esas montañas se vé un valle árido, cerrado por todas partes por cumbres de color amarillento y pedregosas, que no dejan más que un espacio descubierto por la parte de Levante, por donde se descubre el Mar Muerto y á lo lejos las montañas de la Arabia. En medio de ese país pedregoso, en un terreno desigual é inclinado y dentro del recinto que circuye una muralla, se ven grandes ruinas, cipreses diseminados, grupos de alves y de nopales; algunos restos árabes parecidos á sepulcros blanqueados, cubren ese monton de ruinas; tal es la triste Jerusalen.

A dos léguas de distancia de la ciudad deicida, está la memorable Belen Deit el Lehan (casa del pan.)

Bethelem.

Bethelem, dulce nombre, ¡qué consuelo destila en el corazón del cristiano! *Bethelem* la fértil, la fructífera, segun la llamaban en tiempos muy antíguos, es una pequeña ciudad de la *Tribu de Judá*, que dista dos leguas de Jerusalem marchando al Occidente, y que se levanta 846 metros sobre el nivel del Mediterráneo. Esta bella ciudad que nace en un campo de higueras, de granados y de mieses, se halla situada en la ladera oriental de un monte nombrado *Djeben el Batean*, separado en otro tiempo de la ciudad unos doscientos pasos y unido hoy á ella por una fila de casas, se vé un grande alcázar, una aglomeración de murallas y torres de piedra sillar, una roca inmensa labrada por el hombre: esta roca, este alcázar, este cúmulo de murallas y contramurallas, son los tres conventos, latino, griego y armenio, que allí se aposentan el uno junto al otro, que el uno al otro se empujan, disputándose cada cual la posesión de una humilde caverna que en la roca se abre debajo de ellos, porqué esta caverna es el punto en que nació Jesús; es lo que en Oriente llaman *la gruta de la natividad*, es lo que llamamos en Occidente *el portal de Bethelem*.

Bethelem es tan antígua que ya existia en el año 1740 antes de Jesucristo; entre los muchos célebres personajes que esta poblacion han visto la luz primera, citaremos á Abesam, juez del pueblo de Israel; Elimelech y Noemi, cuyo Malahon se casó con Ruth; Boos tatarabuelo de David; Mathan y su hijo Jacob; á Isaí, padre de Josef, el que se desposó con María, la pura, la siempre vírgen; Sansa Ana, la madre de María, y sobre todo, el saludado por pastores, el adorado por magos, el cantado por ángeles, el Salvador del Mundo, el Niño Jesús. Allá..... en los años 1449 se encontraba rodeado Bethelem por un fuerte muro y defendido por dos castillos, uno en su entrada por el camino de Jerusalem y otro en el estremo opuesto, ó sea junto á *la gruta de la natividad*. Bethelem, que casi en su totalidad se compone de cristianos, y más que ningun otro pueblo de Oriente conserva sus costumbres patriarcales, guarda aun entre sí, no para el régimen oficial ó administrativo, su antigua division en tribus ó *Hauras*, siendo estas seis, á saber: la de *Taarasme*, cuyo jefe es *Tasbun*; la de *Jeritad*, cuyo jefe es *Abu-Tarur*; la de *Satre*, cuyo jefe es *Bendek;* la de *Faragie*, cuyo jefe es *Yaar* y la pequeña tribu musulmana *Halmagre*, cuyo jefe es *Suberg-Sugue*.

Noticias locales y generales.

A causa de la solemnidad del dia y con objeto de dar descanso á nuestros trabajadores, mañana no se publicará LA LUCHA.

—Se ha ordenado la busca y captura de Francisco Molina Pascual, natural de Zafarraya (Granada) el cual, si es habido, se pondrá á disposición del Gobernador Civil de esta provincia.

—Dentro del plazo de ocho dias, los Alcaldes de la provincia formarán y remitirán al Gobierno de provincia, un estado comprensivo de los extrangeros que residen en las respectivas localidades, en el cual se consignará el nombre y apellido, nacionalidad, edad, estado con expresión de si son verones ó hembras é hijos que tengan, profesión, fecha de su residencia en España y en la localidad y si se han inscrito voluntariamente ó si se ha hecho la inscripción en el empadronamiento general sin reclamación del interesado, añadiendo cuantas particularidades deban llamar la atención.

—El periódico oficial publica el resúmen de las cuentas municipales de ingresos, que los Ayuntamientos han remitido al finir el segundo trimestre del actual año económico.

—Durante el pasado mes, la Guardia Civil de la provincia ha capturado nueve ladrones, cinco prófugos, y un desertor. Ha detenido á ventitres individuos por causas leves; ha recojido siete armas, ha auxiliado á dos atropellados por carruajes y ha salvado á cinco de las nieves y aguaceros.

—Ayer se nos dijo que se encontraba enfermo el digno Jefe del cuerpo de seguridad y Vijilancia de esta provincia señor Trincheria, cuyo completo restablecimiento deseamos.

—Si el tiempo lo consiente, las procesiones que tendrán lugar hoy y mañana, prometen estar muy lucidas, pues sabemos que las Sociedades respectivas trabajan activamente para darles el realce y solemnidad que tuvieron los años de su mayor apogeo.

—A Narcisa Quintana y á su hijo Francisco Bach se les ha perdido la respectiva cédula personal señaladas con los números 513 y 514.

—En lugar de cuatro cientos como dijimos ayer, equivocadamente, pasan de cuatro mil los *tortells* que se vendieron en las confiterías de esta ciudad el domingo de ramos. Como el error sufrido es de 3.600, vale la pena que lo hagamos constar para satisfacción de los golosos y aficionados.

—Por Real órden de 21 de Marzo de 1887, se resuelve que no procede declarar prófugo á un mozo que dejó de concurrir al acto de la clasificación de soldados por estar enfermo y ausente, pero cuyo padre manifestó que estaba pronto á comparecer.

—El Fiscal de la Reserva de esta capital, llama y emplaza al soldado recluta para Ultramar Francisco Marcé Casadesús, natural de Llanás.

—Para satisfacer los reparos formulados por el dictámen fiscal en un expediente instruído para indemnizarle de los perjuicios sufridos al fortificar la hermita de San Llop en esta provincia, el señor Delegado de Hacienda señala tres meses de plazo á D. José Planas y Costa.

—Pa.a que los contribuyentes puedan examinarlo y hacer reclamaciones, ha quedado expuesto al público en la Comisión de evaluo de esta provincia, el apédice al amillaramiento para el próximo año económico, correspondiente á este distrito municipal y su término.

—A los vecinos de Sans Juan Juhery José Llovera se les ha perdido la cédula personal números 222 y 239.

—El Ayuntamiento de Lloret de Mar, ha declarado prófugo al mozo del actual reemplazo Pedro Castayó y Lloberas, á quien se llam para su presentación.

Boletin Religioso.

SANTO DE HOY.

San Epifanio.

FUNCIONES RELIGIOSAS.—Hoy jueves á las seis de la mañana, se administrará la Sagrada Comunión á los enfermos del Hospital provincial,

Santa Iglesia Catedral.—A las tres de la tarde sermon llamado del *mandato*, que predicará el padre la Rua.

Iglesia del Cármen.—A las 8 de la noche saldrá la procesión que celebra la Cofradía de la Purísima Sangre.

VIERNES SANTO.—*Iglesia de San Félix.*—A las 6 de la mañana, predicará el sermón de la Pasion el R. D. Francisco Monforte; al medio dia, función de las Tres horas de Agonía, explicando las *Siete Paladras* el P. la Rua; á las 6 y media de la tarde se cantará un solemne *Miserere*, adoración de Jesús Crucificado y, despues del sermón, tendrá lugar la procesión que, con la Congregación de los Dolores de Nuestra Señora, celebra la Cofradía de la Pasión y Muerte.

Iglesia del Hospital provincial.—A las tres de la tarde procesion del Via-Crucis.

SÁBADO SANTO.—*Iglesia de los Dolores.*—Solemne función á María Desolada, rezándose la Corona de los Dolores de la Virgen, meditacion, sermon que á las 6 de la tarde predicará el P. la Rua, terminando con el *Stabat Mater* cantado por numeroso coro y acompañado de armonium y cuarteto.

Imprenta de LA LUCHA á cargo de Pedro Vert.
Arcos de la Plaza de S. Francisco, 6.